

PCTO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)

(art. 4. legge 53/2003, d.lgs. 77/2005,
legge 107/2015, legge 30 dicembre 2018, n. 145)

Il Liceo artistico di Macerata da sempre cerca un legame con il territorio e offre interessanti opportunità ai propri studenti. I ragazzi ricevono una formazione completa, essendo iscritti ad un liceo, ma al tempo stesso passano molto tempo nei laboratori, dove possono sperimentare se stessi alle prese con compiti reali.

Attenzione al proprio territorio, responsabilità, informazione, valorizzazione del Made in Italy e dell'artigianato artistico diventano effettivamente realizzabili con la collaborazione delle associazioni di categoria, in un rapporto di partnership, che prevede tirocini curricolari e uso dei laboratori della scuola, in collaborazione con aziende e professionisti.

ORGANIZZAZIONE DEI PCTO

Riguardo al percorso di Alternanza Scuola-Lavoro ai sensi della legge 13 luglio 2015, n. 107 nel triennio del liceo (3^a, 4^a, 5^a) la nostra scuola avrebbe dovuto organizzare almeno 200 ore, ma ai sensi della legge 30 dicembre 2018, n. 145, art.1 commi da 784 a 787, i percorsi in alternanza scuola-lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, sono ridenominati «percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento» (PCTO) e a partire dall'a.s. 2018/2019, per i licei, i PCTO sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore.

I nostri PCTO prevedono le seguenti attività:

- Formazione sulla tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro
- Informazione e formazione da parte di insegnanti ed esperti esterni
- Eventuali collaborazioni con strutture esterne per la creazione di un prodotto
- Visite aziendali
- Tirocini curricolari
- Orientamento

Inoltre è possibile collaborare per l'attivazione di tirocini estivi come da delibera 1474 2017 regione Marche. Per tali tirocini è corrisposta un'indennità mensile al tirocinante.

I PCTO sono seguiti da un gruppo di lavoro che rimane a disposizione per eventuali contatti e chiarimenti da parte di alunni, genitori e aziende, previo appuntamento telefonico chiamando il numero 0733 262198 oppure inviando una mail alla scuola.

MDL	I NOSTRI PERCORSI
<p>In collaborazione con Anpal Servizi, la scuola mette a disposizione di studenti, famiglie e aziende una serie di informazioni per l'orientamento nel mondo del lavoro consultabili nei seguenti link:</p> <p>https://www.anpalservizi.it/</p> <p>http://www.regione.marche.it/Regione-Utile/Lavoro-e-Formazione-Professionale</p> <p>http://atlantelavoro.inapp.org/index.php</p> <p>https://www.joborienta.info/</p> <p>http://www.banchedati.ilsole24ore.com/</p> <p>http://www.jobmeeting.it/</p> <p>http://www.campus.it/index.php</p>	<p>Segue un elenco di link dove è possibile vedere alcuni dei nostri progetti realizzati:</p> <p>- sette puntate dell' Artistico TG da Cronache Maceratesi</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/04/01/cesare-bocci-il-mimi-nazionale-artistico-tg-puntata1/37124/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/04/08/lisbona-colori-patate-artistico-tg-puntata-2/38437/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/04/15/stefano-lotumulo-fotografo-globetrotter-artistico-tg-puntata-3/38601/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/05/13/simone-riccioni-la-fortuna-del-cinque-artistico-tg-puntata-4/39337/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/05/25/caterina-meschini-cozze-medaglie-tg-artistico-puntata-5/39954/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/06/04/luca-agnani-3d-light-artistico-tg-puntata-6/40289/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/06/18/giuliana-guazzaroni-realta-aumentata-per-ogni-bene-artistico-tg-puntata-7/41014/</p> <p>- articoli online Cronache Maceratesi scritti da nostri studenti</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/01/29/perche-si-chiamano-giorni-della-merla/36464/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/02/05/ecco-lanno-del-maiale-anche-a-macerata/36754/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/02/08/alla-scoperta-della-redazione-di-cronache-maceratesi/36847/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/02/14/san-valentino-perche-si-festeggia-e-dove-puo-essere-indimenticabile/36794/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/03/04/mosciolino-la-maschera-tradizionale-delle-marche/36818/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/04/23/perche-si-dice-gnenoccia/36157/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/06/28/al-buonaccorsi-dialogo-tra-culture-all'insegna-dell'arte-perche-lumanita-si-salva-tutta-insieme/41370/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/02/07/dal-liceo-artistico-linea-allo-studio/36816/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/07/10/elena-cingolani-e-claudia-mariani-stiliste-maceratesi-alla-ribalta-nazionale/41785/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/07/12/paola-ballesi-professoressa-critica-e-curator-la-vera-capacita-dell'artista-e-prevedere-il-futuro/41410/</p> <p>https://www.cronachemaceratesi.it/junior/2019/10/17/claudio-mengoni-un-dirigente-matematico-nella-scuola-degli-artisti/44265/</p> <p>-video workshop Antinori</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jsRVEJEAxvo&feature=youtu.be</p>