

Notte al Liceo

Sabato 18 gennaio dalle 18 fino a mezzanotte ha preso vita la prima edizione della notte del liceo Artistico "Cantalamessa" di Macerata.

E' stato uno degli eventi più innovativi ideati dalla scuola per promuovere il valore della cultura artistica ed umanistica.

In questi ultimi anni il nostro liceo ha dimostrato la vitalità della nostra ricca offerta formativa e ciò è dimostrato dal forte incremento delle iscrizioni.

Con il nostro talento, ma soprattutto con tutta la passione che ci mettiamo siamo riusciti, con l'aiuto dei docenti e di tutto il personale del liceo, a trasmettere un messaggio positivo e a manifestare la nostra immaginazione e creatività. Questo evento è stato molto importante per la promozione della cultura artistica.



Sfilata di moda "White"



Esibizione musicale

Ci siamo scatenati con le performance di musica dal vivo che ci sono state nell'atrio della scuola, ci siamo fatti trasportare dalle bellissime sfilate di moda e di gioielli e soprattutto abbiamo mostrato le nostre competenze e la nostra passione attraverso un giro guidato dei laboratori dei vari indirizzi della scuola.

In conclusione possiamo tutti affermare che 'la notte al liceo artistico' è stato un vero e proprio successo!

Spettacolo teatrale: “Colore di Pioggia di Ferro”

Sabato 1 Febbraio 2020 si è tenuto lo spettacolo teatrale “Colore di Pioggia di Ferro” preparato dai ragazzi del Liceo Artistico “Cantalamessa” di Macerata che frequentano il corso di teatro della scuola stessa. Questi sono i commenti allo spettacolo di alcuni dei nostri studenti:

‘A mio parere è stato bellissimo ed è come se in quell’istante la perdita dei figli di una madre, l’attimo del treno in cui tutti piangevano, quando entrano nei campi e vengono tutti separati è come se lo stessi vivendo anche tu quell’istante in prima persona’

Veronica Piccinini 1’E



‘Oltre alla bravura dei ragazzi che ci hanno trasmesso tante emozioni (come se stessi subendo noi tutte quelle atrocità) stare a teatro, senza un freddo schermo a dividerci e i ragazzi che si insinuavano tra il pubblico, hanno fatto arrivare il messaggio in maniera diversa. Complimento davvero.’

Chiara Angerilli 1’E

‘La parte che più mi è piaciuta era la poesia “scarpette rosse”.

Il modo in cui veniva recitata mi ha fatto emozionare e rattristire allo stesso tempo, così tanto da farmi piangere.’

Giulia Troncato 1’E

‘“FREEDOM” mi ha colpito questo pezzo per il controsenso con la realtà, perchè in fondo dentro i campi di concentramento era tutto tranne libertà.’

Mizuki 05 1’D

‘Dello spettacolo la parte più simbolica è stata quando gli attori erano tra il pubblico ed erano al nostro pari e invece quando sono saliti sul palcoscenico sono staccati da noi e si sono differenziati proprio come era successo per gli ebrei, prima erano in classe con noi poi li hanno spediti nei campi di concentramento e di sterminio. Del resto lo spettacolo mi è piaciuto moltissimo e gli attori sono stati bravi, se potessi lo tornerei a vedere.’

Francesco Pierluca 1'E



‘L’espressività e la creatività hanno prevalso in questo spettacolo, mostrandoci in vari modi, attraverso tratti di poesie e quant’altro, il vero senso dell’olocausto e del dolore.’

Anonimo 2'A

‘Ciò che mi ha colpito è l’intensità di come hanno recitato ‘Se questo è un uomo’ come se loro stessi vivessero in quella tortura.’

Girl from the moon 1'D



‘L’inizio dello spettacolo, quello mi ha colpita, resta quasi impossibile rendersi conto che quelle scene recitate incarnassero una terribile realtà. Fa così male ed è così difficile immedesimarsi, neanche se ci provassimo potremmo concepire la paura che vagava nell’aria, nelle case e nelle anime di quelle persone innocenti. Consideriamo la tranquillità nelle nostre case, sembra impossibile privarsene, e loro l’hanno subito.’

Riflettiamo.’

Anonimo

‘Credo di non essermi mai sentita così fragile e impotente. Vedere ragazzi della mia età calarsi perfettamente nella parte, mi ha fatto immaginare come mi sarei sentita io. Noi in questa età siamo pieni di idee, sogni e speranze, speranze spazzate via da un destino orribile.’

Anonimo 2'A

‘Scarpette rosse troppo piccole per una sofferenza così grande, per una morte troppo ingiusta.’

Tommaso B. 2'A

‘Ho apprezzato molto lo spettacolo, i ragazzi hanno recitato benissimo ed in maniera coinvolgente (io non ci sarei mai riuscita). Mi sono anche commossa e non mi succedeva da tanto!’

Lucia Baccifava 2'A

A noi questo spettacolo è piaciuto tantissimo, toccando i nostri cuori. Una scena che ci è rimasta impressa è quella delle scarpette rosse, soprattutto grazie alla buona interpretazione dei ragazzi, che sono riusciti a farci comprendere meglio cosa significava stare nei campi di concentramento attraverso il rumore del treno e i lamenti dei ragazzi, creando un'atmosfera realistica.

Thiaumi e Claudia



A me ha toccato molto questa rappresentazione di questo accaduto, una rappresentazione così semplice, articolata, toccante ed espressiva. La cosa che mi ha toccato di più è stato che noi tutti potevamo metterci nei panni dell'altro, dimostrandoci così deboli davanti a tutto ciò che è stato. Il fuoco può significare tutto ciò che vogliamo dalla rabbia delle persone alla fragilità; il fuoco è stato rappresentato da questi capelli lunghi e ondegianti pieni di vita ma allo stesso tempo traumatizzati.

Elia Agostinelli 2'A



I ragazzi erano molto presi dalla recitazione, si sono molto calati nei panni dei ragazzi ebrei. Lo scenario era composto unicamente dai ragazzi che però hanno saputo ricreare tutte le scene necessarie. La scelta dei capelli lunghi e ricci delle ragazze per il fuoco è stata ottima, ne ha reso molto l'idea. La recitazione delle poesie ha contribuito al coinvolgimento delle altre persone così come lo stare seduto in platea degli attori. Mi è piaciuto molto lo spettacolo perché sia attori e spettatori si sono sentiti piccoli e impotenti, non potevano fare nulla per impedire quella tragedia così come le persone della Shoa.

Benedetta Braudi

Mi ha colpito molto: la personificazione di quelle fiamme che hanno tolto la vita a moltissime persone, è stato molto coinvolgente con quella luce rossa hanno creato un'atmosfera magnifica, il rumore dei ceppi o dei corpi che ardevano facendo tornare in vita quell'evento orribile.

Gin 2'A



*"Ciò che ci rende
banali è*

*l'estinzione
della
coscienza"*



Vergine



Stupido stupido stupido. Sarai Vergine di segno ma non di fatto. Abbi una dignità, almeno per chi ti sta intorno, per i tuoi genitori... che ne so io. Smetti di fare quello che fai sempre. Non essere te stesso. Se le stelle potessero davvero parlare, con te non lo farebbero di sicuro. A qualcuno fai paura e a qualcun altro fai solo schifo...ed io probabilmente rientro nella seconda categoria.

Bilancia



Quella parlantina. Mamma mia! Stai zitto. Nessuno ti fa mai domande, chissà per quale motivo eh? Se ti chiedono come ti chiami finisci col parlare di come hai passato Pasqua nel 2012. Ma chi te l'ha chiesto? La colpa non è solo tua probabilmente, viziato che non sei altro. Non ti meriti nulla se non un bello schiaffone quando chiedi al tuo papino l'iPhone nuovo. Non rivolgermi la parola, ti odio.

Scorpione



Un altro rompiscatole che andrebbe bandito dallo zodiaco insieme all'Ariete. Ma chi ti credi di essere? Sei solo un minuscolo aracnide invertebrato come il tuo segno zodiacale. Eppure avresti tanto da dare... tipo i tuoi organi, donali. Almeno faresti 1 cosa buona in tutta la tua vita. Spingi ogni sensazione che provi al massimo delle sue potenzialità, poi scoppi. Ci credo che sei bipolare. Un giorno sei tutto un fuoco e quello dopo vuoi rinchiuderti in casa tra Netflix e qualche crisi adolescenziale. Che pena.

Sagittario



Stai sempre a fare tutto tranne quello che devi fare. Ma la vuoi ascoltare almeno una lezione in tutta la tua misera vita? Uscirai dalla scuola a 23 anni... in manette. Sagittario, quella freccia che hai tienitela invece di scoccarla sempre dove non devi. E poi ti lamenti, ma fammi il piacere. Hai preso un brutto voto? Hai mai pensato che te lo meritavi? Irresponsabile. Spero rimarrai solo, anche se probabilmente lo sei già.

Capricorno



Staccati da quel cellulare e studia che sennò ci si rivede a settembre. Vuoi sapere cosa hanno da dire le stelle per te? Che è ora di uscire di casa e farsi un giro, pigrone. Non lamentarti delle tue piaghe da decubito. Se ti cade qualcosa a terra rimarrà lì per anni. Leggi l'oroscopo solo per giustificare tutto quello che ti succede nella vita. Mi fai schifo. Ci rivedremo nel V Cerchio dell'Inferno, accidioso che non sei altro. Prenditi una responsabilità una volta nella vita.

Aquario



Tutto fumo niente arrosto. Sei esteticamente accettabile, eppure sei sicuro che dentro di te sia lo stesso? Io non penso proprio, ignorante. Stupido cornuto, svegliati. Sempre a guardare i ragazzi/le ragazze altrui. Mi dispiace ma per te oggi non ci saranno ne successi in amore o nel lavoro se non la smetti di essere così attaccato ai beni terreni. Tanto quando morirai rimarranno tutti qui, non preoccuparti. Sei un asso nello sport, ma il cervello non lo alleni mai. Leggiti un libro invece della scheda della palestra.

Pesci



Stai ancora a pensare alla cotta delle elementari tu. Non sei nel mondo delle favole. La vita fa schifo per tutti. Smetti di piangere per ogni cosa. Prova a parlare, ingenuo. Prendila una decisione ogni tanto. Sei tutto fragile e debolezza, ma non ti vergogni neanche un po'? Beh, probabilmente ti vergogni troppo. La vita ti farà a pezzettini. Puzzi tanto quanto il tuo segno zodiacale.

Oroscopo

Il segno zodiacale è, nell'astrologia occidentale, ognuna delle dodici suddivisioni convenzionali dello zodiaco in parti uguali. Ma tutto questo può davvero influire sulle nostre vite? Probabilmente no. Però non oggi. Non ora. Ecco a voi l'oroscopo più onesto del 2020...credo. Smettete di leggere l'oroscopo e prendete da soli delle decisioni per la vostra vita incasinata una volta ogni tanto.

Ariete



Sei proprio la polemica fatta a persona. Testardo. Andiamo, sei davvero un rompiscatole. Non puoi sempre comandare tutti e sistemarti la situazione a tuo piacimento...oh forse si? Beh, dovrete iniziare a parlare con le persone che hai intorno piuttosto di ucciderle e custodirne i cadaveri nella tua cameretta disordinata. Ti dovrebbero bannare dal pianeta. Fai tanto il grosso ma ti caghi sotto anche per un ragnetto. Sei un segno di fuoco, ma l'unico fuoco che hai è quello che ti rode dentro quando guardi le vite altrui.

Toro



Egocentrico. Smetti di chiedere consigli che poi neanche ascolti. Credi tanto nelle tue capacità, ma in realtà non sai nemmeno tenerti un amico per più di 5 minuti. Non sei migliore di nessuno. Dici di pensare solo a te stesso eppure ti fai sempre i cavoli degli altri. Vuoi fare sempre tutto tu poi ti lamenti che lo stai facendo. Smetti di fare l'acculturato se poi non sai nemmeno rivolgerti a qualcuno con un italiano decente.

Gemelli



Potresti essere sveglio, eppure non capisci niente. Comincia a pensare un poco anche a te stesso. Ti sfrutterà chiunque in tutta la tua vita, seppur corta probabilmente, sempre se non incominci a tirare fuori quelle palline ammosciate che ti ritrovi. Prova. Poi se andrà male ti chiuderai in te stesso più di prima e ciao, tanto non sai fare altro. Doppio-giochista bipolare. Fai dei torti alla gente poi chiedi perdono in ginocchio.

Cancro



Sveglia! Non ti caga! Sempre e solo a pensare a quella persona. Ma guardati un poco anche intorno che sei giovane ed hai molto da scoprire...o forse no. Dipende, sei un po' bruttino. Smetti di leggere l'oroscopo che la speranza non porterà mai a nulla. Sfigato. Se nessuno ti ascolta fatti sentire, caga sotto, non puoi lamentartene se poi apri quella cavolo di bocca solo per darle aria. Critichi ogni singola cosa che ti circonda e poi ti lamenti che non hai amici. Che poraccio.

Leone



Stacca un po' da quel lavoro che nessuno ti ha imposto di fare. Smetti di fare commenti che nessuno ti ha richiesto. Leone con la coda di paglia. Prima di trovare una soluzione per la tua vita trovane una che serva a tapparti la bocca anche solo per 1 minuto. Prenditi una ventina di tisane e calmati. Hai il pepe nel sedere. Cosa ti vanti che, se potessi, ti picchiere tutto il giorno.